

black book



Chris van Luxemburg (40)

Is: eigenaar van (maat)pakkenbedrijf Pakkend en – sinds kort – van Sartoriale, met maatpakken van exclusievere stoffen.

Meest dierbare bezit: 'Mijn Maurice Lacroix-horloge, dat tevens dienstdoet als trouwring. Ik vind dat het horloge het enige sieraad is voor de man. Een ring om m'n vinger voelt raar.'

Stijlicoon: 'Douwe Bob. Als je al sinds de middelbare school vol zelfvertrouwen een pak draagt, heb je bij mij een streepje voor.'

Laatste aanschaf: 'Na lang wikken en wegen heb ik me getraakteerd op een Jaguar XE Sport. Ook al ga ik negen van de tien keer op een ouwe Vespa naar mijn werk, ik geniet er elke dag van als ik deze auto zie staan glimmen.'

Gouden tip: 'Zorg voor klassiekers met een goede pasvorm en beknibbel niet op het materiaal.'



1. 'De manchetknopen van Ddincs zijn technische hoogstandjes, gemaakt van edelstenen als amethyst en lapis lazuli.' 2. 'Italianen zijn in het pakkenvak de beste, en Isaia staat voor mij op nummer één, met de mooiste stoffen en uitgesproken dessins.' 3. 'The Tailor in Hotel Krasnapolsky in Amsterdam is mijn favoriete bar. Vanwege de toepasselijke naam, maar vooral ook omdat ze de tijd nemen om de beste cocktails te maken.' 4. 'Go Gallery in Amsterdam exposeert veel street art. Mijn soort kunst: kleurrijk en allesbehalve hautain.' 5. 'De schoenen van De Gier worden met de hand gemaakt in

Portugal. Model Double monk strap draag ik het liefst.' 6. 'De handgemaakte dassen van Paolo Albizzati zijn van zijde en dat merk je bij het dragen.' 7. 'Terre d'Hermès is een bijzondere, houtachtige geur met een vrij scherp randje.' 8. 'In Florence ga ik altijd naar Chiarugi. Het leer van hun tassen wordt alleen maar mooier als het slijt.' 9. 'Ik heb diverse horloges, deze Jean d'Eve Samara vintage gold edition uit 1988 heb ik van mijn vader geërfd.' 10. 'De Node van Bluesound is perfect voor muzikliefhebbers zoals ik. Het geluid is vele malen beter dan bij draadloze apparaten.'